# Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования

# «Баяндаевская детская школа искусств» муниципальное образование «Баяндаевский район» Иркутской области

#

# Утверждено

#  директором

# МБУ ДО «Баяндаевская ДШИ»

# Рассмотрено \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ С.А. Бубаева

# Приказ № 95 от 25.03.2024 г.

# Педагогическим советом

# МБУ ДО «Баяндаевская ДШИ»

# Протокол № 3 от 19.03.2024 г.

# ОТЧЕТ О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

#  МБУ ДО «БАЯНДАЕВСКАЯ ДШИ»

# за 2023 год

# АНАЛИТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

1. **Общие сведения об образовательной организации**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование образовательной организации | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Баяндаевская детская школа искусств» (сокр. МБУ ДО «Баяндаевская ДШИ» (далее – Учреждение) |
| Руководитель | директор Бубаева Светлана Александровна |
| Адрес организации | 669120, Иркутская область, Баяндаевский район, с. Баяндай, ул. Бутунаева, 3 а |
| Телефон, факс | 8(39537)9-10-97 |
| Адрес электронной почты | bayandshi@mail.ru |
| Учредитель | муниципальное образование «Баяндаевский район», функции и полномочия учредителя от имени муниципального образования осуществляет Муниципальное казенное учреждение культуры Отдел культуры администрации муниципального учреждения «Баяндаевский район» (сокр. МКУ Баяндаевский отдел культуры) E-mail: bayancult@mail.ru. Юридический адрес: 669120, Иркутская область, Баяндаевский район, с. Баяндай, ул. Гагарина, 45 |
| Дата создания | 1976 год |
| Лицензия | серия 38Л01 № 0003506 регистрационный№ 9172 от 19.04.2016.распоряжение Службы по контролю и надзору в сфере образования Иркутской области от 19.04.2016 года №1335-ср. срок выдачи - бессрочная. |
| Режим работы | 6-дневная рабочая неделя с 8-30 до 20-30 |

Основной целью деятельности Учреждения является образовательная деятельность по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств и дополнительным общеразвивающим программы в области искусств. Предметом деятельности Учреждения является обучение и воспитание в интересах человека, семьи, общества и государства, создание благоприятных условий для разностороннего развития личности.

# Система управления образовательной организацией

Управление осуществляется на принципах единоначалия и коллегиальности

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование органа** | **Функции** |
| Директор | Контролирует работу и обеспечивает эффективное взаимодействие отделений Учреждения, утверждает штатное расписание, отчетные документы Учреждения, осуществляет общее руководство |
| Завучи | Реализуют оперативное управление образовательным процессом и осуществляют мотивационную, информационно-аналитическую, планово-прогностическую, организационно-исполнительную, контрольно-регулировочную и оценочно-результативную функции. Рассматривают вопросы развитияобразовательной деятельности Учреждения, финансово-хозяйственной деятельности, материально- технического обеспечения |

|  |  |
| --- | --- |
| Педагогический совет | Осуществляет текущее руководство образовательной деятельностью Учреждения, в т.ч. рассматривает вопросы:* рассмотрение образовательных программ Учреждения;
* рассмотрение и утверждение направлений научно-методической работы;
* принятие решения о допуске обучающихся к итоговой аттестации;
* анализ качества образовательной деятельности, определение путей его повышения и др.
 |
| Общее собрание работников | Реализует право работников участвовать в управлении Учреждением, в т. ч.:* участвовать в разработке и принятии коллективного договора, Правил трудового распорядка, изменений и дополнений к ним;
* принимать локальные акты, которые регламентируют деятельность Учреждения и связаны с правами и обязанностями работников;
* разрешать конфликтные ситуации между работниками и администрацией Учреждения;
* вносить предложения по корректировке плана мероприятий Учреждения, совершенствованию его работы и развитию материальной базы
 |
| Методический совет | Ведение методической работы, направленной на совершенствование образовательного процесса, форми методов деятельности объединений, мастерства педагогических работников |
| Советродителей | Высказывает мнение по вопросам управления Учреждением и при принятии Учреждением локальныхнормативных актов, затрагивающих права и законные интересы учащихся |

В Учреждении функционируют отделения– это объединения преподавателей по одной образовательной области, которые осуществляют проведение учебно-воспитательной, методической и опытно-экспериментальной работы по одному или нескольким родственным учебным предметам и воспитательному направлению. Отделения и отделы создаются и ликвидируются на основании приказа директора.

Заведующий отделением подчиняется директору, завучам. Преподавательский состав формируется в соответствии со штатным расписанием.

# Оценка качества деятельности учреждения

* 1. **Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности**

Организационно-правовое обеспечение Учреждения составляет комплекс взаимосвязанных документов, регламентирующих структуру, задачи, функции и организацию работы, права, обязанности, ответственность руководителя и работников.

Юридический и фактический адрес: 669120, Иркутская область, Баяндаевский район, с. Баяндай, ул. Бутунаева, 3 а.

Учреждение в своей деятельности руководствуется Конвенцией о правах ребёнка, Конституцией Российской Федерации, Гражданским кодексом РФ, Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Указами и

распоряжениями Президента Российской Федерации, нормативными актами Правительства Российской Федерации, постановлениями Главного государственного санитарного врача Российской Федерации, Уставом Учреждения и локально-нормативными актами.

Основным нормативно-правовым документом, регламентирующим деятельность Учреждения, является его Устав, утвержденный распоряжением мэра № 233 от 31.12.2015 г.

В Уставе определены основные цели и задачи Учреждения, направленные на обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения, развития творческих способностей детей в области художественного образования и эстетического воспитания, реализацию образовательных программ в области музыкального, хореографического, изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

Образовательный процесс осуществляется на основании лицензии, серия 38Л01 № 0003506 регистрационный

№ 9172 от 19.04.2016.распоряжение Службы по контролю и надзору в сфере образования Иркутской области от 19.04.2016 года №1335-ср. срок выдачи - бессрочная.

Взаимоотношения между участниками образовательного процесса регламентируются Уставом.

Учреждение осуществляет свою деятельность в соответствии с предметом и целями деятельности, определёнными федеральными законами, иными нормативными правовыми актами, муниципальными правовыми актами и Уставом, путём выполнения работ, оказания услуг в сфере образования.

В соответствии с законодательством Российской Федерации в порядке, установленном Уставом Учреждения, разработаны локальные нормативные акты, регламентирующие:

* управление Учреждением на принципах единоначалия и самоуправления;
* информационное и документальное обеспечение управления Учреждением для выработки единых требований к участникам образовательного процесса в осуществлении диагностики и внутришкольного контроля;
* эффективность работы педагогических работников и условия (нормативные, информационные, стимулирующие и др.) для осуществления профессионально-педагогической деятельности;
* стабильное функционирование Учреждения по вопросам укрепления материально-технической базы, ведению делопроизводства.

Локальные нормативные акты разработаны в соответствии с Законом «Об Образовании в Российской Федерации» по основным вопросам, регулирующим образовательные отношения, осуществления образовательной деятельности, в том числе регламентирующие правила приема обучающихся, режим занятий обучающихся, формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, порядок и основания перевода, отчисления и восстановления обучающихся, порядок оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между образовательной организацией и обучающимися и (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся.

**Выводы:** Учреждение располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности, реальные условия которой практически соответствуют требованиям, содержащимся в них.

# Оценка кадрового обеспечения

За годы работы в Учреждении сложилась система работы с кадрами. При подборе и расстановке педагогических кадров учитывается их образование, квалификация, мотивация к педагогической деятельности, потребности и возможности Учреждения.

Характеристика кадрового обеспечения образовательного процесса:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование показателя** | **Кол-во человек** | **% к общему количеству****педагогических работников** |
| Всего педагогических работников | 8 | 100% |
| Укомплектованность штата педагогических работников, в том числе: |
| внешних совместителей | 5 | 62,5% |
| женщин; мужчин | 1/7 | 12,5%/87,5% |
| Средний возраст преподавателей | 8 | 41 |
| Средняя нагрузка преподавателя | 1,56 ставки |  |
| Образовательный уровень педагогических работников | с высшим образованием/в том числе, педагогическим | 7 | 87,5% |
| со среднимспециальным/в том числе, педагогическим | 1 | 12,5% |
| с общим средним | 0 | 0 |
| Не имеют педагогического образования | 0 | 0 |
| Стаж работы | до 5 лет | 4 | 50% |
| от 5 до 10 лет | 1 | 12,5% |
| от 10 до 20 лет | 2 | 25% |
| свыше 20 лет | 1 | 12,5 |
| Имеют квалификационные категории по должности«преподаватель» или«концертмейстер» | Всего | 2 |  |
| Высшую | 2 | 25% |
| Первую | 0 | 25% |
| Прошли курсы повышения квалификации за 2023 год по должности «преподаватель» или«концертмейстер» | 2 | 25% |

**Выводы:** В Учреждении сформирован и успешно работает квалифицированный коллектив преподавателей. Много внимания уделяется повышению уровня образования, квалификации, аттестации всех сотрудников.

# Оценка качества образовательной деятельности, содержания и качества подготовки учащихся, востребованности выпускников

В МБУ ДО «Баяндаевская ДШИ» образовательный процесс осуществляется в соответствии с учебным планом, разработанным на основе:

* + [Федерального закона от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/)
	+ Федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств
	+ Приказа Министерства культуры Российской Федерации № 1145 от 14.08.2013 г. «Об учреждении порядка приема на обучение по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств»
	+ Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
	+ [Концепции развития дополнительного образования в РФ (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04. 09.2014 № 1726-Р)](http://government.ru/orders/selection/406/14644/)
	+ [Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства](http://government.ru/docs/18312/) [Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р)](http://government.ru/docs/18312/)
	+ Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 года № 41 «Об утверждении [СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима](http://docs.cntd.ru/document/420207400) [работы образовательных организаций дополнительного образования детей»](http://docs.cntd.ru/document/420207400)
	+ Устава МБУ ДО «Баяндаевская ДШИ» с. Баяндай

Контингент: общее количество учащихся – 165 человек. Отсев учащихся в течение года в соответствии с установленными нормами муниципального задания составляет не более 1 %.

Распределение контингента учащихся по отделениям:

* + - музыкальное отделение: 43 чел.
		- хореографическое отделение: 78 чел.
		- художественное отделение: 44 чел.

**Форма получения образования и режим работы:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование показателя** | **Фактический показатель** |
| Форма получения образования | Очная |
| Продолжительность учебного года | 9 мес. (34 недели) |
| Продолжительность учебной недели | 6 дней |
| Продолжительность каникул | 30 дней |
| Продолжительность групповых уроков (мин.) | 40 мин. |
| Продолжительность индивидуальных занятий (мин.) | 40 мин. |
| Продолжительность перерывов: | 5-10 мин. |
| Периодичность проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся: |
| Четверть | 1 раз |
| Полугодие | 2 раза |

Учреждение реализует дополнительные общеобразовательные программы художественной направленности, в том числе: дополнительные предпрофессиональные и дополнительные общеразвивающие программы в области искусств. Содержание дополнительных предпрофессиональных программ определяется образовательной программой, разработанной и утвержденной Учреждением в соответствии с федеральными государственными требованиями. Содержание дополнительных общеразвивающих программ и сроки обучения по ним определяются образовательной программой, разработанной и утвержденной Учреждением. Ежегодно школа обновляет дополнительные образовательные программы с учетом развития культуры, искусства, науки, техники, технологий, экономики и социальной сферы.

Обучение осуществляется на специализированных отделениях по видам искусств:

* + - музыкальное отделение: фортепиано, народный инструмент иочин;
		- хореографическое отделение;
		- художественное отделение.

В Учреждении разработано и реализуется 6 дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств и 2 дополнительных общеразвивающих программы в области искусств:

## Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств:

«Фортепиано» (8 лет),

 «Народный инструмент» (5лет),

 «Хореографическое творчество» (5 лет),

 «Живопись» (5 лет).

## Дополнительные общеразвивающие программы в области искусств:

дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства («Палитра»,

 3 года),

дополнительная общеразвивающая программа в области хореографического искусства «Хореографический ансамбль» (5 лет),

# Содержание и качество подготовки

Одним из важнейших направлений деятельности Учреждения является совершенствование управления качеством образовательного процесса, установление соответствия уровня и качества подготовки обучающихся и выпускников. Управление качеством образования предполагает систематическое отслеживание качества преподавания, учебных достижений обучающихся, уровня реализации образовательных программ. Качество преподавания отслеживается путем проверки уровня подготовки и проведения текущей, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся. Для оценивания учебных достижений учащихся, в Учреждении применяется пятибалльная система.

В целях проверки соответствия знаний, умений и навыков обучающихся, требованиям дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ, в Учреждении осуществляются следующие виды контроля: текущий контроль; промежуточная аттестация; итоговая аттестация.

Текущий контроль осуществляется в течение учебных четвертей. Формы текущего контроля: просмотр, прослушивание, индивидуальный устный ответ; контрольный срез (письменный, устный); самостоятельная, контрольная, практическая, зачетная работа; участие в выставках, концертах, семинарах, практикумах и др.

Промежуточная аттестация учащихся осуществляется в конце полугодий. Формы промежуточной аттестации: контрольный урок; дифференцированный зачет; зачет; итоговый опрос; тестирование; академический концерт; технический зачет; экзамен (письменный и/или устный); просмотр; прослушивание; выставка; постановка; защита реферата, творческих работ и т.д.

Итоговая аттестация осуществляется в соответствии с Положением об итоговой аттестации обучающихся и проводится в форме итоговых экзаменов. Итоговая аттестация выпускников является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме, определяет уровень и качество освоения образовательной программы в соответствии с действующими учебными планами.

Анализ содержания подготовки выпускников показывает, что учебный процесс организован в соответствии с нормативными требованиями дополнительного образования. Результаты анализа учебных планов выпускных классов показали, что учебные планы по своей форме и структуре соответствуют предъявляемым примерным требованиями. Выпускнику, прошедшему итоговую аттестацию, выдается Свидетельство установленного образца. Показателями результативности образовательной деятельности являются успеваемость и качество знаний обучающихся, результаты государственной (итоговой) аттестации.

В 2023 году Учреждение закончили 12 человек.

#  Востребованность выпускников школы

В Учреждении проводится системная работа по ранней профессиональной ориентации учащихся, главная задача которой - создание реальных условий для эффективного развития детей и подростков обладающих способностями для дальнейшего получения профессионального образования в сфере культуры и искусства.

Основные направления в работе по ранней профессиональной ориентации обучающихся:

* участие в концертах, конкурсах, фестивалях, мастер-классах;
* организация творческих встреч с преподавателями и студентами Восточно-Сибирского государственного института культуры

Выпускники Учреждения ежегодно поступают в ВУЗы и СУЗы в области культуры и искусства. В приоритете: Восточно-Сибирский государственный институт культуры, Иркутский колледж культуры. В 2023 году в учебные заведения в области культуры и искусства поступили 2 выпускника, что составило 16,7% в общей численности выпускников, Хантаева Федосия поступила в Восточно-Сибирский государственный институт культуры на факультет хореографии, Хахархаева Екатерина в Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Колледж традиционных искусств народов Забайкалья», направление: графический дизайн.

**Выводы:** Ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса в Учреждении осуществляется в соответствии с лицензией на право осуществления образовательной деятельности. Обучение в Учреждении ведется по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств и по дополнительным общеразвивающим программам в области искусств.

Качество успеваемости в школе поддерживается на хорошем уровне за счет того, что преподаватели концентрируют внимание на возрастные особенности детей, индивидуальный подход к каждому учащемуся, стремятся сделать более разнообразными и интересными формы и способы обучения, изучают опыт ведущих педагогов.

# Оценка качества методической работы учреждения

Осуществляемая Учреждением научно-методическая деятельность - это целостная система мер, направленных на всестороннее развитие творческого потенциала педагогического коллектива, на повышение качества и эффективности учебно-воспитательного процесса.

Сформированная система мер позволяет использовать различные формы научно-методического взаимодействия, такие как индивидуальные (консультации), коллективные (методические объединения, проблемные творческие группы), путем проведения семинаров, открытых уроков, творческих отчетов, педагогических чтений, мастер-классов, что способствует совершенствованию профессионального мастерства коллектива, повышению научно-теоретического и практического уровня.

Контроль методической деятельности Учреждения осуществляется по формам:

* курсы повышения квалификации преподавателей;
* участие в конкурсах профессионального мастерства преподавателей;
* информационно-методические сообщения на различных уровнях;
* мастер-классы, открытые уроки;
* подготовка к аттестации преподавателей;
* семинары;

-самообразование.

Разнообразны по целям, задачам и интересны по содержанию формы работы в 2023 году. Традиционные заседания методического совета дополнялись работой методических объединений преподавателей на отделениях, где рассматривались новые темы по проблемам музыкального образования, воспитания учащихся; происходило обсуждение внедрения инновационных методик и прогрессивных педагогических технологий в практику художественно-образовательного процесса; обсуждались доклады преподавателей; составлялись планы и проводились открытые уроки и другие формы:

«Мультимедийная техника на уроках музыкальной литературы и слушания музыки». Январь, 2023 г. Хогоева М.И.

11.02.2023 г. – Открытый урок по сольфеджио в 5 классе на тему: Доминантсептаккорд и его обращения. Виды септаккородов» - преп. Хогоева М.И.

Основы начального обучения игре на фортепиано. Постановка руки. Октябрь, 2023 г. Ажунова А.В.

Основы обучения игре на иочине. Ноябрь, 2023 г. Дамбаева И.Г.

С 15.01.23г по 07.03.23г. проходила преддипломную практику Баинова Алина Сергеевна выпускница МБУ ДО «Баяндаевская ДШИ» отделения хореографического искусства. В данный момент учится в Иркутском областном колледже культуры, руководитель Моргорова Б.Б. Методическая помощь была оказана в постановочной работе практикантки-студентки. Она поставила детский танец на учащихся 2 класса под названием «Волки и барашки». Сшили костюмы на танец в количестве 13 шт. Организовали видеосъёмку в доме культуры «Колос» и ее работу отправили на заочный международный многожанровый конкурс детского, юношеского и взрослого творчества «Звездный путь» г. Санкт-Петербург - стали лауреатами 2 степени. А так же обязательным условием практики было провести открытый урок на выбор один из двух учебных дисциплин (классический танец, народно-сценический танец) Алина Сергеевна провела открытый урок по народно-сценическому танцу на учащихся 4 класса, 06.03.23г. на тему «Региональные особенности русского танца». Урок на материале русского танца (проходки Смоленской области, Орловской области, комбинации на дроби, «Ковырялочка», «Веревочка», «Моталочка», вращения по диагонали и этюд на материале Смоленской области) прошел насыщенно ,интересно, методически выдержанно.

 Проведенные открытые уроки показали необходимость освоения современных технологий обучения преподавателями, развивать самостоятельность в работе и суждениях учащихся, привлекать их к активной форме работы на уроке.

 Преподаватель отделения хореографического отделения Моргорова Б.Б. приняла участие в жюри в районном конкурсе красоты, грации и мужества «Баатор, Дангина 2023г», который прошел в Доме Культуры «Колос» села Баяндай 10.02.2023г.

Преподаватели отделения изобразительного искусства приняли участие в семинаре - практикуме для преподаватлей Усть-Ордынского территориально-методического объединения. 10.11.2023 в с. Оса. Мухарданов А.Е. провел открытый урок по теме «Пластилиновая живопись» для учащихся структурного подразделения Осинской детской школы искусств,участник Регионального конкурса методических разработок

педагогических работников детских школ искусств по видам искусств Иркутской области.

Мархеева М.Т.выступила с методическим выступлением «Развитие познавательного интереса и творческих способностей учащихся на занятиях художественного отделения Осинской ДШИ», с.Бильчир.

Методическая помощь в разработке положения конкурса – выставки творческих работ «В сиянии Белого месяца» совместно с МБУК «Баяндаевский Этнографический музей», благодарственное письмо от Гудеевой О.К (Мархеева М.Т)

Руководство и методическая помощь в прохождение производственной и учебной практики студенткой АНПОО «Национального социально-педагогического колледжа» г. Перми, Хундановой Ольгой Баировной с 20 февраля – 20 апреля 2023 года. на отделении изобразительного искусства ДШИ (Мархеева М.Т)

 **Мархеева М.Т.,** победитель Регионального конкурса «Лучшие практики наставничества в ДШИ, СПО в сфере культуры и учреждениях культуры Иркутской области», награждена дипломом и памятным знаком и ЛУЧШИЙ НАСТВНИК -2023 от Министра культуры Иркутской области.

Приняла участие в жюри в районном конкурсе работников культуры, который прошел в Доме Культуры «Колос» села Баяндай, 12 апреля 2023г., жюри районного конкурса работников социальной защиты 19 май 2023 г., в жюри областного конкурса детского творчества «Неопалимая купина», «Безопасность – это важно!» 14.03.23 г. Иркутск, участие в роли эксперта в секции «Особенности художественно - изобразительной деятельности в системе дополнительного образования» в рамках студенческой учебно-исследовательской конференции «Творческий поиск молодых в науке и практике, ГБПОУ ИО «Иркутский региональный колледж педагогического образования» 2023 г., Участие в составе экзаменационной комиссии по проведению квалификационного экзамена в ИРКПО (15, 18 апреля г. Иркутск), в жюри регионального творческого конкурса «Ангара – Сибирская красавица - река», май 2023 г., участие в жюри в районном конкурсе работников культуры, который прошел в Доме Культуры «Колос» села Баяндай, 12 апреля 2023г., жюри районного конкурса работников социальной защиты 19 май 2023 г., в жюри областного конкурса детского творчества «Неопалимая купина», «Безопасность – это важно!» 14.03.23 г. Иркутск, участие в роли эксперта в секции «Особенности художественно - изобразительной деятельности в системе дополнительного образования» в рамках студенческой учебно-исследовательской конференции «Творческий поиск молодых в науке и практике, ГБПОУ ИО «Иркутский региональный колледж педагогического образования» 2023 г., Участие в составе экзаменационной комиссии по проведению квалификационного экзамена в ИРКПО (15, 18 апреля г. Иркутск), в жюри регионального творческого конкурса «Ангара – Сибирская красавица - река», май 2023 г.

 Преподаватели Баяндаевской ДШИ для большей заинтересованности и повышения мотивации к обучению учащихся активно используют в своей педагогической практике информационные технологии:

 - в организации и проведении всех концертно-тематических программ используют мультимедийные средства;

 - в проведении уроков – медиа-презентации;

 - для обновления нотного репертуара - интернет-ресурсы.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |

**Конкурсы профессионального мастерства за 2023 год**

 Показателем эффективной реализации образовательных программ является участие наших обучающихся в конкурсах, фестивалях

различного уровня, в которых и обучающиеся и преподаватели ежегодно принимают активное участие, достойно представляя Учреждение. Участие обучающихся в зональных, межрайонных, областных, всероссийских, международных конкурсах, фестивалях, выставках дает возможность определить уровень освоения ими образовательных программ, расширить кругозор по предметной направленности, пережить ситуацию успеха, воспитать такие качества, как воля к победе, чувство коллективизма, уверенности в себе.

За отчётный период учащиеся всех отделений приняли участие в конкурсах различного уровня.

**Участие детей и преподавателей в творческих, научно-просветительских мероприятиях и проектах муниципального, зонального, межрайонного, межрегионального, регионального, российского и международного уровней**

**в 80 мероприятий из них:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Количество мероприятий****музыкального отделения, хореографического отделения и отделения изобразительного искусства с января 2023- декабрь 2023 года** | **Победитель/ дипломант** |
| 1. Международный уровень
 | 23 | 69 победителей / дипломантов 4 чел |
| 1. Всероссийский уровень
 | 11 | 28 победителей / 6 дипломантов  |
| 1. Региональный уровень
 | 7 | 18 победителей |
| 1. Межрегиональный уровень
 | 1 | 3 победителя |
| 1. Межрайонный уровень
 | 4 | 6 победителей |
| 1. Окружной , зональный уровень
 | 9 | 9 победителей / 16 дипломантов  |
| 1. Муниципальный уровень
 | 19 | Около 156 чел. участников  |
| 1. Внутришкольный уровень
 | 6 | 16 победителей |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название мероприятия (фестиваль, конкурс и т. п.) | Формат проведения (офлайн/онлайн) | Страна, город | Название коллектива (для КДУ, ДШИ) | Кол-во участников(чел.) | Место, награды, дипломы |
| **МЕЖДУНАРОДНЫЙ УРОВЕНЬ** |
|  | Международный творческий конкурс «Росмедаль» | онлайн | 11.01.2023, Г. Красноярск  | номинация «Мой мастер-класс» | 1 чел. | Зайнулина Олеся, Диплом за 2 место, преподаватель: Мархеева М.Т |
|  | Международный фестиваль-конкурс «Метелица» | онлайн | 27.01.2023г. г. Санкт-Петербург; | народный хореографический ансамбль «Грация» | 10 чел. | лауреаты 1 степени |
| хореографический ансамбль «Наран сэсэг»  | 16 чел. | лауреаты 2 степени |
|  | Международный конкурс музыкального искусства «Юный музыкант - 2023», | онлайн | г. Москва, 31.01.2023 г. | Номинация «Инструментальное исполнительство. Соло» | 19 чел. | Преп. Хогоева М.И Лауреаты 1 ст.: Александрова ЛюдаЕгдаева Алина, Морозова Преслава, Халимов Бурхон, Давыдова Лера, Куприченко Миша, Моргоров Женя, Бидаева Вика, Барнакова Катя, Филина Ксюша, Павлов ГерманЛауреаты 2 ст: Корчевская Лиза, Переверзева Лера, Крицкая Вероника, Давыдова Наташа. |
| Преп. Шептякова В.И.Лауреат 1 ст: Махутов Вова.Лауреаты 2 ст: Махутов Дима, Шобдоева Марина. |
| Преп. Дамбаева И.Г.:Лауреат 1 ст: Пермяков Андрей |
|  | Международный благотворительный фестиваль-конкурс «Ангелы надежды»  | онлайн | г. Санкт-Петербург 08.02.23г | Отделение изобразительного искусства  | 1 чел. | Личное участие Мухарданов А.Елауреат 2 степени лауреат 2 степени |
|  | VI Байкальский международный ART-фестиваль «Vivat, талант!» | офлайн | г. Иркутск 9-12.02.23г.; | народный хореографический ансамбль «Грация» | 10 чел. | танец «Дыхание ветра» - лауреаты 2 степени, «Эжыдээ» - лауреаты 3 степени |
|  | Международный творческийконкурс «Росмедаль», | онлайн | г. Красноярск 20.02.23г. | номинация декоративно - прикладное творчество | 2 чел. | Иванова Кристина (студия Палитра) 3 место,Петрова Анна 2 место Преподаватель: Мархеева М.Т |
|  | Международный конкурс инструментального исполнительства «Музыкальный рассвет» | онлайн | 01.03.2023г. г. Москва | Номинация«Инструментальное исполнительство. Соло (Иочин) | 1 чел | Буинов Дима – лауреат 3 степени, |
|  | Международный конкурс «Пробуждение» | онлайн | г. Санкт-Петербург, 21.02.23г. | народный хореографический ансамбль «Грация» | 19 чел. | лауреаты 2 степени |
| хореографический ансамбль«Наран сэсэг» |  лауреаты 2 степени  |
|  | Международный творческий конкурс «К космическим далям — вперед!» к Дню авиации и космонавтики | онлайн | 12-03-2023- 27-05-2023 г. Москва | Отделение изобразительного искусства | 9 чел. | Мархеева МирославаДиплом 1 степениМанжуева ВикторияДиплом 2 степениАнгахаева ДарьяДиплом 2 степениАнгахаева ЕваДиплом 1 степениАжунова АлияДиплом 2 степениОнбоев РобертДиплом 2 степениБуинова Алиса Диплом 1 степениПермяков АнтонДиплом 2 степениИванова КристинаДиплом 1 степениПреподаватель: Мархеева М. Т |
|  | Международный многожанровый конкурс детского, юношеского и взрослого творчества «Звездный путь» | онлайн | Г. Санкт-Петербург.15- 20.03.23г | хореографический ансамбль «Наран сэсэг» | 44 чел. | лауреаты 2 степенилауреаты 2 степени. |
|  | Международный конкурс-фестиваль «Уральские самоцветы» | офлайн | г. Екатеринбург 25-27.03.23г. | «Инструментальное исполнительство | 1 чел. | Синкевич Виктория – лауреат 1 степени  |
|  | Международный конкурс Культуры, Искусства и Творчества | офлайн | 31.03-03.04.2023г в городе Красноярск | «Изобразительное творчество» | 4 чел. | Петрова Анна лауреат 2 степени |
| «Декоративно-прикладное искусство | Петрова Анна  - лауреат 1 степени |
| «Изобразительное творчество» | Сахалтуева Кристина -лауреат 1степени  |
| «Изобразительное творчество» | Мархеева Марина Трофимовна – ГРАН -ПРИ |
|  | Международный конкурс Культуры, Искусства и Творчества | офлайн | г. Красноярск, 31.03-03.04.2023г | «Фортепиано. Соло» | 9 чел. | Костырев Паша – Дипломант 1 ст. (преп. Шептякова В.И.),Булгатова Виолетта – Лауреат 2 ст, Костырева Вера – Лауреат 3 ст. (преп. Ажунова А.В.), Крицкая Вероника – Лауреат 3 ст. Халимов Бурхон – Лауреат 1 ст Егдаева Алина – Дипломант 2 ст (преп. Хогоева М.И.) |
| «Вокал. Соло» | Манжуев Стас – Лауреат 3 ст. Диплом в номинации «За сохранение национальных традиций» (преп. Хогоева М.И.).Булгатова Виолетта – Дипломант 1 ст(преп. Шептякова В.И.)Шобдоева Марина - Лауреат 3 ст. (преп. Шептякова В.И.) Хогоева М.И. – Лауреат 1 ст. Диплом в номинации «За органичность и артистизм» |
|  | Международный конкурс Культуры, Искусства и Творчества | офлайн | г. Красноярск 31.03-03.04.2023г. | хореографический ансамбль «Грация» | 10 чел. | лауреаты 1 степени |
|  | Международный фестиваль-конкурс «Ступеньки к успеху-.2023» | офлайн | г. Иркутск c 10 апреля 2023 по 22 апреля 2023 | Изобразительное творчество и ДПИ | 2 чел. | Сахалтуева Кристина – лауреат 2 ст., Харахинова Александра – лауреат 3 ст.Преподаватель: Мархеева М.Т |
|  | Международный конкурс-фестиваль искусств «Озарение» | онлайн | г. Санкт-Петербург 17.05.23г. | хореографический ансамбль «Грация» | 16 чел | лауреаты 1 степени |
|  | Международный фестиваль-конкурс «Солнечный круг» | офлайн | c 05 июня 2023 по 10 июня 2023г. Иркутск | Отделение изобразительного искусства | 1 чел. | Зайнулина Олеся –Диплом победителяПреподаватель: Мархеева М.Т |
|  | Международный фестиваль-конкурс детских, юношеских, молодежных, взрослых творческих коллективов и исполнителей «Браво» | онлайн | г. Санкт-Петербург 12.06.2023г.; | Отделение хореографического искусства, 3 класс, народный хореографический ансамбль «Грация», хореографический ансамбль«Наран сэсэг» | 61 чел.  | «Грация» - лауреаты 1 степени  |
| «Наран сэсэг» - лауреаты 3 степени |
| 3 класс– лауреаты 2 степени  |
|  | Международный конкурс искусства и творчества «Я звезда!» | онлайн | 9 – 20.10.23г. г. Санкт-Петербург; | Отделение хореографического искусства  | 18 чел | танец «Минии тала» - лауреаты 1 степени«Эжыдээ» - лауреаты 1 степени |
|  | Международный фестиваль-конкурс «Юные дарования России» | офлайн | c 02 декабря 2023 по 10 декабря 2023г. Иркутск  | Отделение хореографического искусства  | 17 чел.  | лауреаты 2 степенилауреаты 3 степени |
|  | Международный фестиваль-конкурс «Юные дарования России»  | офлайн  | c 02 декабря 2023 по 10 декабря 2023г. Иркутск | Инструментальное исполнительство  | 3 чел  | Бидаева Виктория – дипломант 2 ст.Моргоров Евгений – дипломант 2 ст.Мусихина Наталья – дипломант 3 ст. |
| Вокал | 3 чел. | Барнакова Екатерина, Филина Ксения – Лауреат 3 степениБулгатова Виолетта – Дипломант 1 степени  |
|  | Международный фестиваль-конкурс «Юные дарования России» | офлайн | c 02 декабря 2023 по 10 декабря 2023г. Иркутск  | Отделение изобразительного искусства | 3 чел. | Сахалтуева Кристина – лауреат 1 степениБурзанова Дарима – лауреат 2 степени **Руководитель: Мархеева М.Т**Горбунова Валерия – лауреат 2 степени**Руководитель: Мухарданов А.Е** |
|  | Международный многожанровый конкурс «Край любимый сердцу снится» От КИТ  | офлайн | Г .Иркутск 16-17 декабря  | Отделение изобразительного искусства | 4 чел. | ГРАН –ПРИ – Переверзева Виктория **Руководитель: Мухарданов А.Е**Лауреат 1 степени – Мухарданов А.Е личное участиеЛауреат 1 степени – Бурзанова Дарима**Руководитель: Мархеева М.Т**Лауреат 1 степени – Петрова Анна**Руководитель: Мархеева М.Т** |
| **ВСЕРОССИЙСКИЙ УРОВЕНЬ** |
|  | Всероссийский конкурс музыкального творчества «Восходящие звезды» | онлайн | г. Москва, 03.02.2023 г. | Номинация «Вокал. Соло» | 3 чел | Манжуев Стас – Лауреат 1 ст. (преп. Хогоева М.И.), Шобдоева Марина – Лауреат 1 ст. (преп. Шептякова В.И.). |
| Номинация«Инструментальное исполнительство. Соло (Иочин) | Муминов Бехруз – Лауреат 2 ст. (преп. Дамбаева И.Г.) |
|  | Всероссийский конкурс музыкального творчества «Музыка снега» | онлайн | г. Москва, 03.02.23 г. | Номинация «Вокал. Дуэт» | 2 чел | Лауреаты 2 ст.: Шобдоева Марина и Манжуев Стас  преп. Шептякова В.И. |
|  | Всероссийский фестиваль-конкурс «Восходящие звезды Приангарья - 2023»  | офлайн | г. Иркутск, c 28 февраля 2023 по 05 марта 2023 | Изобразительное искусство и ДПИ | 2 чел. | Хахарахаева Екатерина –лауреат 2 степени Сахалтуева Кристина – лауреат 3 степениПреподаватель: Мархеева М.Т |
|  | Всероссийский фестиваль-конкурс «Восходящие звезды Приангарья», | офлайн | г. Иркутск,03-04 марта 2023г. | Номинация «Фортепиано. Соло» | 10 чел. | преподаватель Хогоева М.И.Моргоров Евгений  Дипломант 3 ст.Егдаева Алина –Дипломант 3 ст.Халимов Бурхон,  – Лауреат 1 ст. |
| преподаватель Шептякова В.И.Педранов Игорь - Дипломант 3 ст. Позднякович Вадим-Дипломант 3 ст. |
| преподаватель Ажунова А.В.Булгатова Виолетта– Дипломант 1 ст Синкевич Виктория – Дипломант 2 ст. |
| Номинация«Вокал. Соло» | Барнакова Екатерина – Лауреат 3 ст.Манжуев Станислав – Лауреат 2 ст.(преподаватель Хогоева М.И.) |
| Шобдоева Марина, 3 класс – Лауреат 3 ст.(преподаватель Шептякова В.И |
|  | Всероссийский фестиваль-конкурс искусств «Страна талантов» | онлайн | г. Санкт-Петербург 18.05.23 | хореографический ансамбль «Грация» | 35 чел. | лауреаты 1 степени |
| хореографический ансамбль«Наран сэсэг» | лауреаты 1 степени, |
|  | Всероссийский творческий конкурс «Летние звезды»  |  | г. Екатеринбург 23.06.2023г | хореографический ансамбль «Наран сэсэг»  | 27 чел. | лауреаты 3 степени |
|  | Всероссийский многожанровый дистанционный конкурс «ТРИУМФ ТАЛАНТОВ -2023 | онлайн | г. Иркутск 01.09 – 30.09.23г.  | Хореографический ансамбль «Наран сэсэг» | 20 чел. | лауреаты 3 степени |
|  | Всероссийский многожанровый дистанционный конкурс «ТРИУМФ ТАЛАНТОВ -2023  | онлайн | г. Иркутск 1.09- 30.09.23г.; | Отделение изобразительного искусства  | 5 чел.  |  Халбаева Лилиана – лауреат 2 степени, Сахалтуева Кристина – лауреат 3 степени, Переверзева Виктория – лауреат 2 степениПреподаватель: Мархеева М.ТБудуева Дарья – лауреат 3 степени, Хамнуева Юлия– лауреат 1 степени Преподаватель: Мухарданов А.Е. |
|  | Всероссийский конкурс-фестиваль «Звезды России»   | офлайн | г. Санкт-Петербург, 21.10-04.11.2023 | Отделение изобразительного искусства | 3 чел. | Переверзева Виткориялауреат 1 степениХамнуева Юлиялауреат 1 степениРуководитель: Мухарданов А.ЕСахалтуева Кристиналауреат 2 степениРуководитель: Мархеева М.Т |
|  |  Всероссийский конкурс-фестиваль «Звезды России»   | офлайн | г. Санкт-Петербург, 21.10-04.11.2023 | Хореографический ансамбль «Наран сэсэг» | 11 чел. | лауреаты 2 степени |
|  |  Всероссийский конкурс-фестиваль «Звезды России» учащиеся  | офлайн | г. Санкт-Петербург 21.10-04.11.2023г. | Отделение Муз. искусства | 6 чел. | Моргоров Ж –Лауреат 1 степени Бидаева В – Лауреат 2 степениЕгдаева А – Лауреат 2 степениШобдоева – Лауреат 2 степениМахутов Д, Лемеш П. – диплом за участие |
| **РЕГИОНАЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ** |
|  | Региональный заочный конкурс «Сохраним лес живым», в рамках Федеральной противопожарной кампании «Останови огонь!» и Дней защиты окружающей среды от экологической опасности | онлайн |  20 февраля - 20 марта 2023 года. г. Иркутск | Отделение изобразительного искусства | 3 чел. | Шараева Дарья- 3 местоХамнуева Юлия- сертификат за участиеОсодоева Виктория - сертификат за участиеПреподаватель: Мархеева М.Т |
|  | ХIV Региональная выставка-конкурс детского художественного творчества « Сибирь моя, душа моя…»  | онлайн | г. Тайшет, 14.02.2023г. по 31.05.2023г. | Отделение изобразительного искусства | 10 чел. | Борхонова Кристиналауреат 3 степениАжунова Викалауреат 3 степениРыкун Настялауреат 1 степениБудуева Дашадиплом участникаПереверзева Викадиплом участникаБурзанова Дарималауреат 3 степениПреподаватель :Мухарданов А.Е. Багинова Дарьялауреат 3 степениОсодоева Викториялауреат 1 степениШараева Дарьялауреат 2 степениСахалтуева Кристиналауреат 1 степениПреподаватель: Мархеева М.Т |
|  | Областной культурно-спортивный праздник«Сур – Харбан 2023».  | офлайн | с.Баяндай 29.06.2023г.; | Учащиеся отделения музыкального искусства |  28 чел | Участие  |
|  | Региональный фестиваль-конкурс «Таланты 21 века», | офлайн | г. Иркутскc 02 октября 2023по 22 октября 2023 | Отделение изобразительного искусства | 4 чел. | Бурзанова Дарималауреат 2 степениЗайнулина Олесялауреат 1 степениРуководитель: Мархеева М.ТХабеева Олесялауреат 3 степениБудуева Дарьялауреат 1 степениРуководитель: Мухарданов А.Е |
|  | Областное праздничное мероприятие «Народов много-Родина одна», посвященное празднованию Дня народного единства «Грация», | офлайн | г. Иркутск ДС «Труд» 04.11.2023г.; | Отделение хореографического искусства | 8 чел | Участие |
|  | Областной конкурс рисунков «Сибирь – земля моя без края!» | офлайн | г.. Иркутск,6.09-28.11.2023 | Отделение изобразительного искусства  | 7 чел | Шараева Дарья – 3 местоПетрова Анна – 3 местоПреподаватель: Мархеева М.ТХахархаева Екатерина – 3 местоПреподаватель: Мухарданов А.ЕБурзанова Д, Халбаева Л, Дергачева Н, Хамнуева Ю. – участие  |
|  | Концертной программа гала-концерта праздника Белого месяца | офлайн | г. Иркутск 18.03.23г.; | хореографический ансамбль «Грация» | 10 чел. | Участие |
| **МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ** |
|  | Межрегиональный конкурс рисунков «Здоровье озера Байкал в наших руках» Байкальской межрегиональной природоохранной прокуратуры онлайн | офлайн | 3.05.2023- 31.05.2023 г. г. Иркутск | Отделение изобразительного искусства | 6 чел. | Бурзанова Дарима,Борхонова Кристина– участиеШагинова Анна – 2 местоВасильева Екатерина -2 местоПреподаватель: Мухарданов А.ЕОсодоева Виктория -1 местоСахалтуева Кристина-участие Преподаватель: Мархеева М.Т |
| **МЕЖРАЙОННЫЙ УРОВЕНЬ** |
|  | Концертная программа Баяндаевского района в поселке Качуг, посвященный празднику Белого месяца «Сиянии Белого месяца» | офлайн | п. Качуг 14.03.23г. | Отделение хореографического искусства, учащихся 4, 5 классов | 13 человек. | Участие |
|  | XX Межрайонный фестиваль-конкурс детского искусства «Первоцвет», | офлайн | п. Жигалово, 18.03.2023 г. | Номинация «Инструментальное исполнительство. Соло» | 12 чел. | Моргоров Женя, Куприченко Миша, Морозова Преслава – участие; Егдаева Алина – 3 место Халимов Бурхон – спец. Приз (преп. Хогоева М.И.) |
| Булгатова Виолетта,Синкевич Вика, Манжуев Стас, Костырева Вера – участие (преп. Ажунова А.В.), |
| Педранов Игорь, Баглаев Артём, Костырев Паша – участие(преп. Шептякова В.И.) |
|  | XX Межрайонный фестиваль-конкурс детского искусства «Первоцвет» | офлайн | П. Жигалово 18.03.23г | хореографический ансамбль «Наран сэсэг | 53 чел. | лауреаты 1 степени лауреаты 3 степени |
| хореографический ансамбль «Грация» | лауреаты 1 степени |
|  | XX -ый Межрайонный конкурс «Первоцвет»  | офлайн | п. Жигалово 18.03.2023г. | Отделение изобразительного искусства | 4 чел  | 3 место Бурзанова ДаримаДипломы за участие: Сахалтуева Кристина, Борхонова Кристина, Халбадаева Анастасия,  Преподаватель: Мархеева М.Т  |
| **ЗОНАЛЬНЫЙ, ОКРУЖНОЙ УРОВЕНЬ** |
|  | Открытие спартакиады среди ветеранов МВД Усть-Ордынского Бурятского округа, посвященного памяти сотрудников органов внутренних дел, погибших при исполнении служебных обязанностей. | офлайн | с.Баяндай 23.02.23г | 5 класса и ансамбля «Грация»Танец «Приветственная» | 10 человек | Участие  |
|  | Зональный фортепианный конкурс «От форте до пиано» учащихся музыкальных школ и школ искусств Усть-Ордынского территориально-методического объединения | офлайн | п. Усть-Ордынский, 18.02.2023 г. | «Инструментальное исполнительство. Соло» | 5 чел. | Дипломы за участие. – Халимов Бурхон, Морозова Преслава, Моргоров Женя(преп. Хогоева М.И.); |
| Булгатова Виолетта – Лауреат 3 ст.Синкевич Вика – Дипломант(преп. Ажунова А.В.) |
|  | Зональная выставка «Зимний ёхор» п.Усть-Ордынский награждены | офлайн | С 25 января по 14 февраля 2023, п. Усть - Ордынский | Отделение изобразительного искусства | 13 человек | Благодарственные письма за участие:Хабеева ОлесяБорхонова КристинаЗайнулина ОлесяХахархаева ЕкатеринаПетрова АннаБудуева ДарьяПереверзева ВикторияБагинова ДарьяОсодоева ВикторияХамнуева ЮлияЗайнулина ОлесяХарахинова АлександраШараева ДарьяПреподаватели: Мархеева М.Т |
|  | Зональный конкурс исполнительского мастерства учащихся народных отделений музыкальных школ и школ искусств Усть-Ордынского территориально-методического объединения «Звездочки степей» | офлайн | п. Усть-Ордынский, 11.03.2023 г. | Номинация«Инструментальное исполнительство. Соло (Иочин | 3 чел | Буинов Дима, Муминов Бехруз – участиеБутуханов Алексей – Дипломант (преп. Дамбаева И.Г.) |
|  | Зональный конкурс хоровых коллективов, вокальных ансамблей, солистов учащихся музыкальных школ и школ искусств Усть-Ордынского ТМО «Родные напевы» | офлайн | п. Усть-Ордынский, 22.04.2023 г. | Номинация «Сольное пение. Соло» | 8чел. | Шобдоева Марина - Дипломант, преп. Шептякова В.И.Манжуев Стас- Лауреат 3 ст., преп. Хогоева М.И.Булгатова Виолетта, – за участие, преп. Шептякова В.И.Куриленко Александр,  – Лауреат 2 ст., преп. Хогоева М.И. |
| Номинация «Сольное пение. Дуэт» | Филина Ксюша Барнакова Катя– Лауреаты 3 ст.,Халимов Бурхон,Куриленко Александр– Лауреаты 1 ст. преп. Хогоева М.И. |
| Номинация «Вокальный ансамбь» | Шобдоева Марина,Егдаева Алина, Халимов Бурхон , Куриленко Александр- Лауреаты 1 ст. (преп. Хогоева М.И.) |
|  | Посещение персональной выставки Алексеевой Маргариты Григорьевны и Харгаевой Юлии Борисовны в ГБУК «Усть-Ордынский Национальный центр художественных народных промыслов» «Мунгэн хурабша»  | офлайн | 20 сентября 2023 год п. Усть - Ордынский по адресу ул. Ербанова д.15 г,  | Отделение изобразительного искусства | 10 чел | Участие  |
|  | Окружной фестиваль-конкурс традиционной татарской культуры «Мирас» (Наследие)  | офлайн | 24.11.23г. п. Усть-Ордынский.- | хореографический ансамбль «Наран сэсэг», 5 класс  | 9 чел. | лауреаты 2 степени. |
|  | V Межнациональный детско-юношеский фестиваль «Усть – Ордынский небосклон» | офлайн | 9.12.2023 г., п.Усть-Ордынский | Отделение изобразительного искусства | 12 чел. | Зайнулина Олеся - ГРАН-ПРИ11 дипломов участника |
|  | V Межнациональный детско-юношеский фестиваль «Усть – Ордынский небосклон» | офлайн | 9.12.2023 г., п.Усть-Ордынский | Отделение хореографического искусства | 10 чел. | Лауреаты 1 степени |
| **МУНИЦИПАЛЬНЫЙ, ВНУТРИШКОЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ** |
|  | Конкурс профессионального мастерства «Учитель года 2023г»  | офлайн | с. Баяндай в ДК «Колос» 08.02.23г. | Отделение хореографического искусства,5 класса и ансамбля «Грация» | 10 чел. | Участие  |
|  | Выставка «В сиянии Белого месяца» для обучающихся образовательных организаций Баяндаевского района  | офлайн | с 22 февраля по 7 марта, Этнографический музей с. Баяндай | Отделение изобразительного искусства  | 31 чел. | Участие |
|  | Концертная программа, посвященная празднику Международному женскому дню.  | офлайн | Село Баяндай МБОУ «Баяндаевская средняя школа имени М.Б.Убодоева» 07.03.23г. | народный хореографический ансамбль «Грация» | 26 чел. | Участие  |
| хореографический ансамбль «Наран сэсэг»  |
|  | Выставка творческих работ «Поздравляем от души!» к международному женскому дню  | офлайн | Март, 2023 ДШИ с.Баяндай | Отделение изобразительного искусства | 13 чел | Участие  |
|  | Концертная программа на отчете главы с. Баяндай Андриянова З.И.  | офлайн | с. Баяндай 15.03.23г.; | Отделение хореографического искусства | 10 чел.  | Участие |
|  | Открытие турнира Ветеранов спорта Баяндаевского района | офлайн | 08.04.23г. с. Баяндай | Отделение хореографического искусства, 2 класс | 12 чел. | Участие |
|  | Выставка творческих работ «Полет в космос» отделения изобразительного искусствавыставка  | офлайн | С 11 апреля по 30 апреля 2023 ДШИ с.Баяндай | Отделение изобразительного искусства | 19 чел. | Участие |
|  | Внутришкольный конкурс «Музыкальная мозаика» | офлайн | с. Баяндай, 14 апреля 2023г. | Отделение музыкального искусства | 16 чел. | Моргоров Евгений – Лауреат 1 степени, Бидаева Вика – Дипломант 2 ст., Филина Ксюша – Дипломант 3 ст., Павлов Герман – Дипломант 3 ст., Крицкая Вероника – Лауреат 1 ст., Куприченко Миша – Лауреат 2 ст., Давыдова Наташа – Дипломант 2 ст., Переверзева Лера, – Дипломант 3 ст.Баглаев Артём – Лауреат 3 ст.Синкевич Вика,– Лауреат 2 ст., Костырева Вера – Лауреат 3 ст., Булгатова Виолетта – Дипломант 1 ст.Муминов Бехруз – 1 место, Буинов Дима, Бутуханов Алеша – 2 место, Пермяков Андрей – 3 место |
|  | Концерт к Дню муниципального работника | офлайн | 21.04.23г. с. Баяндай ДК «Колос» | Отделение хореографического искусства, е учащихся 5 класса и народный хореографический ансамбль «Грация» | 9 чел. | Участие |
|  | Отчетный концерт Баяндаевской ДШИ | офлайн | 28.04.23г.с. Баяндай ДК «Колос» | Отделение хореографического искусства | 72 чел. | Участие  |
|  | Отчетный концерт Баяндаевской ДШИ | офлайн | 28 апреля 2023 г, с. Баяндай | Отделение Муз. искусства | 40 чел | Участие  |
|  | Выставка творческих работ к отчетному концерту  | офлайн |  с. Баяндай ДК «Колос»26.05.2023 – 5.05.2023 | Отделение изобразительного искусства | 36 чел. | Участие  |
|  | Районный театрализованный концерт, посвященный к празднику 9 мая | офлайн | 09.05.23г. с. Баяндай ДК «Колос» | Отделение хореографического искусства | 26 чел. | Участие |
|  | Районный театрализованный концерт, посвященный к празднику 9 мая | офлайн | 09.05.23г. с. Баяндай ДК «Колос» | Отделение музыкального искусства | 14 чел. | Участие  |
|  | Выставка работ из пластилина и витражной росписи.  | офлайн | с 22.05.2023 ДШИ с.Баяндай | Отделение изобразительного искусства | 11 чел | Участие  |
|  | Районный культурно-спортивном праздник «Сур – Харбан 2023»  | офлайн | с. Баяндай 16.06.2023г.; | Отделение музыкального искусства | 3 чел. | Участие  |
|  | Праздничный концерт «Субботняя культура»  | офлайн | 21.09.2023г. | Отделение хореографического искусства «Грация» и 5 класс  | 15 чел | Участие  |
|  | Посещение выставки «Байкал по следам истории»  | офлайн | 23 сентября 2023 год в МБУК «Баяндаевский Этнографический музей» по адресу с. Баяндай ул. Шоссейная, 1E - | Отделение изобразительного искусства | 11 чел | Участие  |
|  | Концертная программа, посвященная к Дню Отца | офлайн | 20.10.23г. с.Баяндай | Отделение хореографического искусства 4, 5 классы  | 11 человек. | Участие |
|  | Праздничный концерт, посвященный к Дню полиции  | офлайн | с. Баяндай ДК «Колос» 09.11.23г.. | Отделение музыкального искусства | 1 чел | Участие |
|  | Праздничный концерт, посвященный к Дню полиции  | офлайн | с. Баяндай ДК «Колос» 09.11.23г.; | народный хореографический ансамбль «Грация»хореографический ансамбль «Наран сэсэг»  | 23 чел | Участие  |
|  | Праздничный концерт, посвященный к Дню Матери  | офлайн | 23.11.2023, с. Баяндай ДК «Колос» | Отделение музыкального искусства | 18 чел. | Участие |
|  | Праздничный концерт, посвященный к Дню Матери  | офлайн | с. Баяндай ДК «Колос». 23.11.2023г. | народный хореографический ансамбль «Грация»хореографический ансамбль «Наран сэсэг»  | 52 чел. | Участие  |
|  | Концерт, посвященный Дню Героев Отечества | Офлайн  | 8 декабря 2023 г. ДК «Колос». | Отделение хореографического искусства  | 57 чел.  | Участие |
|  | Концерт, посвященный Дню Героев Отечества | Офлайн  | 8 декабря 2023 г. ДК «Колос». | Отделение музыкального искусства  |  8 чел.  | Участие |

**Выводы:** Организация методической работы соответствует целям и задачам, стоящим перед Учреждением. Методическая деятельность обеспечивает профессиональный рост и развитие профессиональных компетентностей преподавателей, концертмейстеров, с конечной целью – повышением качества и эффективности образовательного процесса.

Методическая работа постоянно совершенствуется. В целях обеспечения выбора направлений методической работы внутри Учреждения осуществляется прогнозирование потребностей преподавателей в методическом обеспечении образовательного процесса. На основе диагностики составлен план методической работы, план повышения квалификации, перспективный план аттестации работников Учреждения, подбор тем по самообразованию преподавателей.

Вместе с тем, отмечено недостаточное использование преподавателями своего потенциала в обобщении опыта использования мультимедийных ресурсов и дистанционных образовательных технологий. Организация образовательного процесса с использованием электронного обучения в 2023 году выявила ряд проблем: необходимо создание мультимедийной ресурсной базы (электронных методических ресурсов, электронных учебников, экспериментальная электронная поддержка учебного процесса), создание информационного банка данных лучших педагогических практик школы. Членам методического совета следует продолжить работу по мониторингу профессиональной компетентности преподавателей, затруднений методического, предметного характера, степени владения новыми педагогическими образовательными технологиями, приемами диагностики. Следует продолжить работу по обеспечению необходимыми научно-методическими, нормативно-правовыми, информационными материалами. Особое внимание уделить участию преподавателей в семинарах, научно-практических конференциях, круглых столах в целях непрерывного процесса повышения квалификации преподавателей, их профессиональной компетенции.

# Оценка качества внеклассной работы учреждения

В 2023 году часть внеклассной работы перешла в формат онлайн. Видео трансляции мероприятий выкладывались в аккаунте Учреждения в соц. сети В Контакте, на официальном сайте Учреждения.

# - Работа, направленная на повышение мотивации учащихся к обучению.

Задачами данного направления являются: повышение у учащихся интереса к учебе и творческой жизни школы; пробуждение желания усваивать новый материал, научиться работать с ним; формирование сценических навыков и сценической практики.

 В 2023 году проводилась совместная работа по постановке концертов, выставок с учреждениями культуры с. Баяндай. Традиционное поздравление всех женщин, мам и бабушек с праздником 8 марта, концерт, посвященный празднованию Дня Победы , Дню учителя, к Дню матери участие преподавателей обучающихся Учреждения.

Весь коллектив школы принимал участие в подготовке и проведении Отчетного концерта учащихся изобразительного, музыкального, хореографического отделений состоялся 28.04.2023г. под названием «Мир, в котором мы живем!». Это традиционное ежегодное мероприятие детской школы искусств. Отчетный концерт- это плод труда детей и всего коллектива преподавателей. Концерт принес много счастливых и радостных минут всем участникам, родителям, педагогам и гостям мероприятия. Огромная работа была проведена над сценарием и над режиссурой отчетного концерта. Было использовано множество видео сопровождений и слайдов, и сопровождался презентацией. Зрители тепло приветствовали выступающих. 30 мая, в школе, в торжественной форме прошел «Выпускной вечер».

 - **Традиционные мероприятия** Задачи: приобщение детской и взрослой зрительской аудитории с. Баяндай к музыкально-художественному искусству, формирование эстетических запросов и повышение культуры социума. В 2023 учебном году были организованы традиционные мероприятия, посвященные юным музыкантам, хореографам, танцорам, а также традиционные выставки творческих работ учащихся художественного отделения, внутришкольный музыкальный конкурс «Музыкальная мозаика». Мероприятия были отмечены хорошей организацией, продуманностью репертуара и выразительностью исполнения, учтены запросы разных категорий слушателей. Все программы имели общественный резонанс – статьи в СМИ, положительные отзывы в соц. сетях и на официальном сайте.

# - Совместная работа с учреждениями культуры и образовательными учреждениями с. Баяндай.

Задачи: воспитание у учащихся активности к социокультурной деятельности, сценической выдержки для практической направленности обучения.

В условиях села, Учреждение является центром художественно-эстетического образования. Деятельность Учреждения строится на изучении и анализе потребностей социума.

В 2023 году основная часть мероприятий прошла в концертном зале Дома культуры, в выставочном зале музея с. Баяндай.

 В 2023 учебном году продолжилась образовательная экскурсия на озере Байкал. В рамках этих экскурсий проходят пленэрные занятия, на которых ведется обучение, а также предоставляется отдых и возможность почувствовать себя настоящими художниками. Экскурсии проводились в июне 2023 года.

# Работа с родителями.

 Работа с родителями направлена на создание атмосферы доверия, сотрудничества, взаимного уважения и взаимопомощи. Большое значение имеет просветительская деятельность, объяснение приоритетных принципов, на основе которых строится процесс обучения и воспитания учащихся в Учреждении.

Основные направления:

* организация информационно – консультативной помощи родителям (родительские собрания, классные часы);
* организация эстетического просвещения родителей (класс-концерты, концертно-тематические программы);
* психолого–педагогические консультации.

В мае 2022 году прошло на отделениях собрание родителей выпускников; в сентябре - собрание родителей первоклассников, а также собрания родителей по отделениям. Информация для родителей постоянно выкладывалась в соответствующем разделе на официальном сайте Учреждения и в группе VK. Анализ внеклассных мероприятий на уровне классов и отделов показывает, что преподаватели школы вовлекают родителей в процесс развития творческих способностей детей, не только для решения задач, связанных с организацией учебно- воспитательного процесса, но и привлекают внимание родителей к самореализации детей в различных видах творческой деятельности.

В целом родители удовлетворены уровнем преподавания и качеством знаний, обеспечиваемых Учреждением. Родители интересуются успехами, достижениями, проблемами своих детей. И, если в учебе заинтересованы родители, то и дети занимаются с большим интересом и усердием. Благодаря этому Учреждение имеет стабильный, творчески заинтересованный контингент учащихся.

**Выводы:** Учреждение проводит большую концертно-просветительскую работу в школе и селе. По разнообразию форм и интенсивности концертной работы школа находится в постоянном творческом поиске. В практике работы используются различные формы организации внеклассной и воспитательной работы: конкурсы, тематические родительские собрания, концерты.

Этот учебный год, как всегда, был насыщен концертами, участием в различных творческих мероприятиях. При этом, есть необходимость сохранять, укреплять и транслировать традиционные российские духовно-нравственные и культурные ценности через творческое взаимодействие дошкольных и образовательных учреждений города. Формировать у учащихся чувство патриотизма, любви к Родине, к родному краю.

# Методическое и библиотечно-информационное обеспечение

Реализация дополнительных предпрофессиональных и дополнительных общеразвивающих программ в области искусств обеспечивается учебно-методической литературой по всем учебным предметам. В образовательной деятельности учреждения используются учебники, учебно-методические пособия, хрестоматии, нотные издания, аудио-, видео- материалы и другие учебно-методические сборники.

Библиотечный фонд учреждения укомплектован печатными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по учебным предметам образовательных программ и насчитывает 126 экземпляров.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование оборудования** | **Кол-во шт.** |
| 1. | Учебно-методическая литература | 126 |
| 2. | Комплект портретов русских композиторов | 1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 3. | Комплект портретов зарубежных композиторов | 1 |
| 4. | CD диски | 32 |

 **Методическое обеспечение образовательных программ учебными и методическими материалами преподавателей**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Название ОУП | Название пособий, автор | Название раздаточных материалов, автор | Название справочников, автор | Название аудио-видео, материалов, автор |
| Для преподават. | Для учащихся | Дляпреподават. | Для учащихся | Дляпреподават. | Дляучащихся |
| Фортепиано (дополнительные предпрофессиональная и общеразвивающая общеобразовательные программыв области музыкального искусства) | 1. Алексеев «Методика обучения игре на фортепиано» Баренбойм2.«Музыкальная педагогика и исполнительство»,«Путь к музицированию» 3.Натансон, Рощина«Вопросы музыкальной педагогики» 4.Нейгауз «Об искусствефортепианной игры» 5…М.Н. Никольская«Упражнения в помощь начального обучения игре на фортепьяно»6.Петрушин В.Музыкальная психология. /М.,1997 7. Фролова Ю. Сольфеджио. Подготовительный класс. Учебное пособие. Изд. 21-е. – Ростов н/Д: Феникс, 2015. 101 с. 8.Фролова Ю. Сольфеджио. Первый класс. Учебное пособие. Изд. 26-е. – ростов н/Д: Феникс, 2017. 109 с.9.Фролова Ю. Сольфеджио. Второй класс. Учебное пособие. Ростов н/Д: Феникс, 2002. – 104 с.10.Фролова Ю. Сольфеджио. Третий класс. Учебное пособие. Изд. 11-е. – ростов н/Д: Феникс, 2010. 110 с.11.Фролова Ю. Сольфеджио. Четвертый класс. Учебное пособие. Ростов н/Д: Феникс, 2007. 100 с.12.Фролова Ю. Сольфеджио Пятый класс. Учебное пособие. Ростов н/Д: Феникс, 2001. 110 с.13.Фролова Ю. Сольфеджио Шестой класс. Учебное пособие. Ростов н/Д: Феникс, 2001. 110 с.14. Фролова Ю. Сольфеджио Седьмой класс. Учебное пособие. Ростов н/Д: Феникс, 2001. 110 с.15.Резник М. Музыкальные диктанты. Москва: Музыка, 1971. 249 с.16.Шорникова М. Музыкальная литература. Музыка, её формы и жанры. 1 год обучения. Учебное пособие для ДШИ. - Ростов н/Д: Феникс, 2006.17. .Шорникова М. Музыкальная литература. Развитие западно-европейской музыки.2 год обучения- Ростов н /Д: Феникс, 2003.18. Шорникова М. Музыкальная литература. Русская музыкальная классика. 3 год обучения.- Ростов н/Д: Феникс, 2003.19. Шорникова М. Музыкальная литература. Русская музыка XX века. 4 год обучения.- Ростов н/Д: Феникс, 2003.20. Прохорова И. Музыкальная литература зарубежных стран. Для V класса музыкальной школы. – Москва: Музыка, 1994. 110 с.21.Конен В. История зарубежной музыки. Выпуск третий. Учебник для консерваторий. – Москва: Музыка, 1976 г. 534 с.22. Барановская Р. И. Советская музыкальная литература. Выпуск первый. – Москва: Музыка, 1977 г. 578 с.Коллектив авторов. 23. Популярный справочник «Творческие портреты композиторов». – М.: «Музыка» 1989 г., 444 с.24. Медушевский В. В., Очаковская О. О. Энциклопедический словарь юного музыканта. – М. «Педагогика» 1985 г., 351 с. | 1.Гречанинов«Детский альбом» 2.Бах«Маленькие прелюдии и фуги»3.Шмитц «Джаз- парнас» 4.Майкапар«Бирюльки» 5. .... Прокофьев«Детский альбом», 6.«Азбука игры на фортепиано»,7.«Школа фортепианной техники» Шостакович8.«Нетрудные пьесы» 9.Градески«Джазовый альбом и др.10.Альбом ученика-пианиста.3 класс/ Ростов н/Д: Феникс, 200511.Альбом ученика-пианиста.3 класс/ Ростов н/Д: Феникс, 200512.Артоболевская А. Хрестоматия маленького пианиста/ изд. М., Сов.композитор,199113.Бах И. С.Нотная тетрадь Анны Магдалены Бах/ М., Музыка, 201214.Беренс Г.Этюды для фортепиано/ М., Музыка, 200515. Гаммы и арпеджио для ф-но. В двух частях. Сост. Н. Ширинская/.,М, Музыка,2011 16. Лемуан А.50 характерных и прогрессивных этюдов. Соч.37/ М., Музыка, 201017. Майкапар С. Бирюльки. / М.: Музыка, 1978.18. МиличБ. Маленькому пианисту / изд. Кифара, 201219. Хереско Л. Музыкальные картинки./ Л. “Советский композитор”. 1985. 20. Хрестоматия для ф-но, 3 и 4 классы. Сост. А. Четверухина, Т. Верижникова /М., Музыка, 201021. Чайковский П. Детский альбом. Соч.39 / М., Музыка, 200622. Черни К. Избранные этюды. Ред. Г. Гермера / М., Музыка, 201123. Школа игры на ф-но. Сост. А. Николаев, В. Натансон, Л. Рощина./М., Музыка, 201124. Шуман Р. Альбом для юношества. / М., Музыка,199925. Юному музыканту-пианисту, 1 класс/ Ростов н/Д: Феникс, 200426. Юному музыканту-пианисту, 2 класс/ Ростов н/Д: Феникс, 200427-28. Милич Б. 1,4 классы / изд. Кифара, 2012 | 1.Альбомы: Сафроницкий«Полное собрание записей» 2. Моцарт«Волшебная флейта» 3. Паганини «24 каприса для соло и скрипки»4. «7 пластинок эстрадно- джазовой музыки» | 1. «Играет Рихтер» 2 ….. Чайковский«Детский альбом» 3. Шопен «Концерт для ф-но с оркестром»И др. | 1.Русские композиторы. История отечественной музыки в биографиях ее творцов. «Издательство Урал Л.Т.Д.», 2001 |  | CD – диски с учебным приложением (биографии великих композиторов) классической музыки:Э. Григ, Ф. Шопен, С. Танеев, А.. Дворжак, Л. Бетховен, Н. Римский-Корсаков, И. Штраус, В. Моцарт, П. Чайковский, А Вивальди  |
| **Хореографическое творчество** (дополнительные предпрофессиональная и общеразвивающая общеобразовательные программы в областихореографического искусства) | 1.Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет 2.Цветные ладошки-М. 20073. Министерство культуры Российской Федерации Классический танец Программа (проект) для хореографических отделений ДШИ и ДМШ (6 лет обучения)-М., 19984. (Г.С. Косяченко, Н.М. Черникова)  В. Звездочкин«Классический танец»6.Г.П. Гусев«Методика преподавания народного танца» (Этюды)7.Г.П. Гусев«Методика преподавания народного танца» (Танцевальные движения и комбинации насередине зала)8.Демина С.С., Сахина Л.А. Учебная программа курса «танец народ восточной Сибири» - Улан-Удэ, 20019.Министерство культуры Российской Федерации Программа (проект) Народно-сценический таней для хореографических отделений ДМШ, ДШИ – М., 1998 10.Балет. Уроки: Иллюсрированное руководство по официальной балетной Б20 программе – М: ООО «Издательство АСТ», 200311.Бекина С.И. Музыка и движение –М.Просвящение, 198412.Рыцарева М.Г. Музыка и я. Популярная энциклопедия для детей. - М., Музыка, 1994.13.Нилов В.Хореография коренных народов красноярского края: Монография – Красноярск, 2012.14.Боброва Г. Искусство грации. –Ленинград «Детская литература», 1986.15.Алексеева Л.Н. Сюжетные и народные танцы-М., «Сов. Россия», 197716.Алексеева Л.Н. Танцы для детей – М., Сов. Россия, 198217.Государственный академический большой театр России П. Чайковский Щелкунчик; ЗАО «Музыкальное издательство «П.Юргенсон»- М., 2010 | 1.Лукина А.Г. Танцы Якутии-Якутск : Кн..изд-во, 1989.3.Пасютинская В.М. Волшебный мир танца. - М., Просвещение, 1985. |  |  | 1.Балет. Уроки: Иллюсрированное руководство по официальной балетной Б20 программе – М: ООО «Издательство АСТ», 2003 |  | 1. [www.horeograf.com](http://www.horeograf.com) -Сайт посвящен хореографам и танцорам. 2. <http://horeograf.ucoz.ru/blog> - Музыка для танцев, развивающие игры для детей, гимнастика в стихах, методические пособия для педагога – хореографа. 3.<http://www.gallery.balletmusic.ru> - Танец от древнейших времен до наших дней: виртуальная галерея. 4.<http://www.balletmusic.ru> -Balletmusic: Балетная и танцевальная музыка |
| **Изобразительное искусство** «Живопись»(дополнительные предпрофессиональная и общеразвивающая программыв области изобразительного искусства) | 1. «Рисунок и живопись»
2. «Изобразительное искусство»
3. «Основы рисунка»
4. «История русского искусства»
5. Авсисян. О.А. Натура и рисование по представлению.
6. Алленов М. Мастера русской живописи
7. Богатеева З.А. Мотивы народных орнаментов в детских аппликациях.
8. Воронов В.А. Энциклопедия прикладного творчества.
9. Дорогов Ю.И. Оригами шаг за шагом.
10. Дубровская Н.В. Поделки из природных материалов.
11. Зайцева А. Декупаж по стеклу и керамике.
12. Искусство в школе. - М., Общественно-педагогический и научно-методический журнал.
13. Калашникова Н.М. Традиционные народные промыслы и ремесла народов.
14. Каченаускайте Л. Апликация.
15. Кузин В.С, Программно-методические материалы: Изобразительное искусство
16. Манизер М.Г. Школа изобразительного искусства
17. Методические рекомендации по разработке и оформлению дополнительных общеразвивающих программ в организациях, осуществляющих образовательную деятельность в Иркутской области
18. . О. Л. Голубева. Основы композиции. Москва. Изобразительное искусство. 2001.
19. Е.В. Шорохов. Композиция. Москва. Просвещение. 1986.
20. Н.П. Бесчастнов. Изображение растительных мотивов. Москва. Владос. 2008.
21. К.Т. Даглдиян. Декоративная композиция. Ростов н/Д. Феникс. 2010.
22. Г.М. Логвиненко. Декоративная композиция. Москва. Владос. 2005.
23. Министерство культуры Российской Федерации. РИСУНОК, ЖИВОПИСЬ, СКУЛЬПТУРА, КОМПОЗИЦИЯ программы для ДХШ и ДШИ (художественных отделений), Москва 1998 г.
24. И.В. Плиско. Программа для детских художественных школ (5 класс). Рисунок, живопись, композиция, стилизация и дизайн. Иркутск 2000 г.
25. Е.В. Лебедева, Р.М. Черных. Искусство художника-оформителя. Москва «Советский художник» 1981 г.
26. Н.Е. Механик. Основы пластической анатомии. Москва «Искусство» 1958 г.
27. Е. Барчаи. Анатомия для художников. Будапешт «Корвина» 1982 г.
28. О.А. Авсиян. Натура и рисование по представлению. Москва «Изобразительное искусство» 1985 г.
29. В.С. Кузин. Наброски и зарисовки. Москва «Просвещение» 1985 г.
30. Г.В. Беда. Основы изобразительной грамоты. Москва «Просвещение» 1981 г.
31. Н.Н. Ростовцев. Учебный рисунок. Москва «Просвещение» 1985 г.
32. А.Н. Миронова. Цветоведение. Минск «Высшая школа» 1984 г.
33. А.К. Кальнинг. Акварельная живопись. Москва «Искусство» 1968 г.
34. У.Ф. Пауэлл. Рисуем пейзаж. Москва «Астрель АСТ» 2003 г.
35. Х. Харрисон. Энциклопедия техник рисунка. Москва «Астрель АСТ» 2005 г.
36. Нагибина М.И. Чудеса из ткани своими руками.
37. Сержантова Т.Б. «366 моделей оригами
38. Тютюнник В.В. Грунтованный холст для масляной живописи
39. Юный художник., печать ООО «СТРАИМ – ПКП», 2006 №1 - №12.
 | 1. Н.М. Соколовникова

«Изобразитель ное искусство. Основы рисунка, живописи, композиции», ДПИ» в 4-х т. «Школа изобразительн ого искусства»1. Антипова, М.А. Солёное тесто. Необычные поделки и украшения. Красивые вещи своими руками.
2. Кожохина, С.К.. Сделаем жизнь наших малышей ярче.
3. Браиловская Л.В. Арт-дизайн: красивые вещи «hand-made».
4. Соколова, С.В. Сказка оригами: Игрушки из бумаги.
 | Учебно- методическая газета«Искусство», журнал«Юный художник» |  | 1. Дмитриева «История искусств» в 2-х т.
2. В.И. Пелявский

«История русской архитектур»1. В. Брун «История костюма»
 |  | 1. <https://avidreaders.ru/> - Мазовецкая В. Скульптура для начинающих. Шаг за шагом.
2. <https://aldebaran.ru> – книжная библиотека
3. <https://multiurok.ru> – образовательная площадка
4. <https://infourok.ru> – образовательный портал
5. <http://volna.org> – база презентаций
6. <http://school-collection.edu.ru> – единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
7. <https://pedportal.net> – интернет-ресурсы в преподавании ИЗО.
 |

* 1. **Материально-техническая база**
* Учреждение расположено в одноэтажном здании общей площадью 286,72 кв.м. Имеется система оповещения людей в случае возникновения пожара. Кабинеты для занятий по учебным предметам имеют площади, не совсем соответствующие федеральным государственным требованиям и санитарным правилам и нормам. Все помещения укомплектованы мебелью и необходимым оборудованием для организации образовательного процесса.Отделение изобразительного искусства в 2023 году выиграл конкурс на финансирование по субсидии из областного и местного бюджета на укрепление материально-технической базы ДХШ и ДШИ в области изобразительного искусства 2023 году на сумму 473 684 рубля, 21 коп.Приобретены: Компьютер, софиты и лампы для художественных постановок, шнуры для проектора, многофункциональное устройство для печати, сканирования. Приобретена мебель: шкафы, тумбы, мольберты настольные, мольберты напольные, гипсовые натурные слепки, художественные материалы на отделение: ватман, гуашь, пластилин, ит.д.

# Распределение площадей

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование** | **Количество** |
| Учебные кабинеты для индивидуальных занятий | 4 |
| Учебные кабинеты для групповых занятий | 6 |
| Актовый зал | - |
| Кабинет директора | 1 |
| Учебная часть | 1 |

Наличие оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, библиотек, средств обучения и воспитания, приспособленных для использования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья – нет.

# Самообследование состояния материально-технической базы учреждения

# Оценка безопасности здания и внутренних помещений учреждения

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Критерии** | **Оценка** |
| 1. | Соответствие учебных классов и помещений санитарно- эпидемиологическимтребованиям, установленным к учреждениям дополнительного образования детей | **Да** |
| 2. | Наличие в здании систем водо -, тепло-, электроснабжения, канализационной системы | **нет** |
| 3. | Соответствие состояния содержания территории санитарно - эпидемиологическимтребованиям, установленным к учреждениям дополнительного образования детей | **Да** |
| 4. | Наличие охранно-пожарной сигнализации, тревожной кнопки | **Да** |
| 5. | Наличие контрольно – пропускного режима | **Да** |
| 6. | Отсутствие случаев травматизма детей в учреждении | **Да** |
| 7. | Наличие гардероба | **Нет** |

Необходимо строительство нового здания школы, т.к. в действующем здании происходит деформация и разрушение фундамента, появляется большое количество трещин на стенах, происходит перекос несущих конструкций.

# 6. Общие выводы

1. Учреждение соответствует типу учреждения дополнительного образования; содержание образования и воспитания обучающихся соответствует целям и задачам Учреждения; поставленные цели и задачи Учреждение успешно выполняет.
2. Учреждение выполняет муниципальное задание в соответствии с требованиями к показателям оказываемых услуг. Отчёты о выполнении муниципального задания предоставляются своевременно. Контингент обучающихся сохранён, число участников конкурсно- фестивальных, культурно-просветительских мероприятий значительно увеличилось.
3. Нормативно-правовая и организационно-распорядительная документальная база Учреждения соответствует действующему законодательству РФ; имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность всех структурных подразделений Учреждения. Организационно-правовые документы обеспечивают необходимые уровень и требования ведения основных направлений деятельности, в соответствие с Уставом и Лицензией. Нормативно-правовые документы и локальные акты Учреждения разработаны в соответствии с Законодательством в сфере образования в области культуры и искусства, Уставом школы. Локальные акты регламентируют управление

Учреждения на принципах единоначалия и самоуправления, обеспечивают стабильность функционирования деятельности Учреждения по развивающимся направлениям, вопросам укрепления материально-технической базы, ведения делопроизводства, а также информационное и документальное сопровождение, выработку единых требований к участникам образовательного процесса в осуществлении мониторинга качества образования, уровня профессионализма, методической компетенции и исполнительского мастерства преподавателей-музыкантов (инструменталистов и вокалистов), художников, отслеживают эффективность работы педагогического коллектива и создают условия (нормативные, информационные, стимулирующие) для осуществления преподавательской деятельности. Структура Учреждения и система управления достаточны и эффективны для выполнения функций Учреждения в сфере дополнительного образования. Органы управления не заменяют друг друга, полномочия структур чётко скоординированы. Управление Учреждением строится на принципах открытости и гласности. В Учреждении реализуется принцип государственно-общественного характера управления. Сложившаяся в Учреждении система управления позволяет достаточно эффективно и гибко решать задачи функционирования и развития, направлена на осуществление принципов демократизации управления Учреждением.

1. В Учреждении работает инициативный, высокопрофессиональный коллектив преподавателей, способный на качественном уровне выполнять поставленные цели и задачи, удовлетворять запросы общественности, обеспечить получение учащимися глубоких знаний, проводить учебные занятия в соответствии с требованиями, предъявляемыми к ведению образовательного процесса. Повышение квалификации преподавательского коллектива носит системный характер. Преподаватели, концертмейстеры постоянно совершенствуют своё педагогическое мастерство, исполнительский уровень, используют инновационные технологии, лучшие традиционные и современные методики, педагогические приемы, разнообразные учебные программы. Данный уровень квалификации педагогических ресурсов Учреждения соответствует реализуемым программам. В Учреждении созданы условия и стимулы для формирования творчески работающего педагогического коллектива: материальное поощрение, благоприятная атмосфера сотрудничества и поддержки, система методической работы.
2. Учреждение располагает материально-технической базой, соответствующей нормативным требованиям, предъявляемым к школам искусств и обеспечивает образовательный процесс, выполнение целей задач, стоящих перед Учреждением.
3. Учреждение предоставляет доступное образование, воспитание и развитие в безопасных условиях. В образовательном процессе, внешкольных мероприятиях используются здоровье-сберегающие технологии, выполняются санитарные нормы; уровень обеспечения охраны здоровья обучающихся и работников соответствуют установленным требованиям. Максимально допустимая нагрузка и расписания учебных занятий соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям СаНПиНов. В школе не зарегистрирован ни один случай детского травматизма.
4. Контингент обучающихся стабилен, формируется в установленные сроки, отсев незначительный: причины – перемена местожительства или загруженности в общеобразовательной школе. Коллективы имеют высокие результаты в конкурсной и фестивальной деятельности.
5. Учебная документация имеется, соответствует правилам ведения, заполняется качественно и своевременно.
6. Учащиеся Учреждения являются участниками и победителями различных профессиональных конкурсов, фестивалей. Активность и результативность высокая. Таким образом, в Учреждении силами педагогического коллектива созданы условия для самореализации

 обучающихся в рамках учебного времени и во внеурочной деятельности, что подтверждается качеством и уровнем участия в олимпиадах, фестивалях, конкурсах, концертах различных уровней.

 11.Организация методической работы соответствует целям и задачам, стоящим перед Учреждением. Методическая деятельность обеспечивает профессиональный рост и развитие профессиональных компетентностей преподавателей, концертмейстеров, с конечной целью

– повышением качества и эффективности образовательного процесса. Методическая работа постоянно совершенствуется.

 12. Культурно-просветительская деятельность проводится силами преподавателей и обучающихся. Культурно-просветительская деятельность реализуется через осуществление совместных творческих проектов, организацию и проведение различных творческих мероприятий для различных групп населения, в том числе и для детей, нуждающихся в особой заботе.

 13. Преподаватели, концертмейстеры постоянно совершенствуют свою исполнительскую деятельность и творческое мастерство, ведут активную личную творческую деятельность, участвуют в концертах, фестивалях, конкурсах.

 14. Требования к штатным и внештатным педагогическим работникам по уровню образования, необходимы дополнительные штатные единицы в количестве 2 ед. на 2024-2025 учебный год, т.к. на отделении хореографического искусства работает 1 преподаватель с контингентом 76 человек, на музыкальном отделении работают 4 внешних совместителя.

 15. Деятельность Учреждения освещается в средствах массовой информации, на школьном сайте.

 **СТАТИСТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ.**

 **ПОКАЗАТЕЛИ**

**деятельности Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Баяндаевская детская школа искусств» с. Баяндай Иркутской области**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Показатели | Единицаизмерения |
| 1. | Образовательная деятельность |  |
| 1.1 | Общая численность учащихся на 01.09.23 г, в том числе: | 165человек |
| 1.1.1 | Детей дошкольного возраста (3- до 6,5лет) | - |
| 1.1.2 | Детей младшего школьного возраста (6,5 -11 лет) | 105 человек |
| 1.1.3 | Детей среднего школьного возраста (12-15 лет) | 51 человек |
| 1.1.4 | Детей старшего школьного возраста (16-17 лет) | 3 человека |
| 1.2 | Численность учащихся, обучающихся по образовательнымпрограммам по договорам об оказании платных образовательных услуг | - |
| 1.3 | Численность/удельный вес численности учащихся,занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся | - |
| 1.4 | Численность/удельный вес численности учащихся сприменением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся | - |
| 1.5 | Численность/удельный вес численности учащихся пообразовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся | - |
| 1.6 | Численность/удельный вес численности учащихся пообразовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе: | 2 человека1,26% |
| 1.6.1 | Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья | - |
| 1.6.2 | Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей | 1 человек0,63% |
| 1.6.3 | Дети-мигранты | - |
| 1.6.4 | Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию | - |
| 1.7 | Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся | 2 |
| 1.8 | Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, концерты, фестивали, выставки), в общей численности учащихся, втом числе: | 156 человек 94,5% |
| 1.8.1 | На муниципальном уровне | 146 человек88,5% |
| 1.8.2 | На региональном уровне | 113 человек68,5% |
| 1.8.3 | На межрегиональном уровне | 19 человек11,5% |
| 1.8.4 | На федеральном уровне | 75 человек45,5% |
| 1.8.5 | На международном уровне | 104 человек 63 % |
| 1.9 | Численность/удельный вес численности учащихся- победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численностиучащихся, в том числе: | 159 человек96,4% |
| 1.9.1 | На межрайонном и муниципальном уровне | 31 человек18,7% |
| 1.9.2 | На региональном уровне | 18 человек11 % |
| 1.9.3 | На межрегиональном уровне | 3 человек а 2% |
| 1.9.4 | На федеральном уровне | 34 человека20,6% |
| 1.9.5 | На международном уровне | 73 человек 44,3% |
| 1.10 | Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе: | - |
| 1.10.1 | Муниципального уровня | - |
| 1.10.2 | Регионального уровня | - |
| 1.10.3 | Межрегионального уровня | - |
| 1.10.4 | Федерального уровня | - |
| 1.10.5 | Международного уровня | - |
| 1.11 | Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе: | 6 |
| 1.11.1 | На муниципальном уровне | 6 |
| 1.11.2 | На региональном уровне | - |
| 1.11.3 | На межрегиональном уровне | - |
| 1.11.4 | На федеральном уровне | - |
| 1.11.5 | На международном уровне | - |
| 1.12 | Общая численность педагогических работников | 9человек |
|  |  |  |
| 1.13 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников | 8 человек88,9% |
| 1.14 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численностипедагогических работников | 7 человек77,8% |
| 1.15 | Численность/удельный вес численности педагогическихработников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников | - |
| 1.16 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общейчисленности педагогических работников | - |
| 1.17 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе: | - |
| 1.17.1 | Высшая | 2 человека28,6 % |
| 1.17.2 | Первая | - |
| 1.18 | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет: |  |
| 1.18.1 | До 5 лет | 2 человека22 % |
| 1.18.2 | Свыше 30 лет | - |
| 1.19 | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет | - |
| 1.20 | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет | 1 человек11% |
| 1.21 | Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников, | 8 человек88,8% |
| 1.22 | Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудниковобразовательной организации | 4 человека44% |
| 1.23 | Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации: |  |
| 1.23.1 | За 3 года | 22 |
| 1.23.2 | За отчетный период | 5 |
| 1.24 | Наличие в организации дополнительного образования системы | 1 |
|  | психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иныхгрупп детей, требующих повышенного педагогического внимания |  |
| 2. | Инфраструктура |  |
| 2.1 | Количество компьютеров в расчете на одного учащегося | 0,018 |
| 2.2 | Количество помещений для осуществления образовательнойдеятельности, в том числе: | 9 |
| 2.2.1 | Учебный класс | 7 |
| 2.2.2 | Лаборатория | - |
| 2.2.3 | Мастерская | - |
| 2.2.4 | Танцевальный класс | - |
| 2.2.5 | Спортивный зал | - |
| 2.2.6 | Бассейн | - |
| 2.3 | Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе: | - |
| 2.3.1 | Актовый зал | - |
| 2.3.2 | Концертный зал | - |
| 2.3.3 | Игровое помещение | - |
| 2.4 | Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха | - |
| 2.5 | Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота | нет |
| 2.6 | Наличие читального зала библиотеки, в том числе: | нет |
| 2.6.1 | С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров | - |
| 2.6.2 | С медиатекой | - |
| 2.6.3 | Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов | - |
| 2.6.4 | С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки | - |
| 2.6.5 | С контролируемой распечаткой бумажных материалов | - |
| 2.7 | Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоватьсяширокополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся | - |

 Директор С.А. Бубаева